



# PROFESORES ASOCIADOS EGRESADOS DEL INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO EN LENGUAS VIVAS "Juan Ramón Fernández"

## EXÁMENES LIBRES 2011

A partir del análisis de los resultados de los exámenes en los últimos 5 años se pueden observar las siguientes conclusiones:

### Prueba de evaluación escrita:

- **Ej. 1. Reading Comprehension:** en general los alumnos no tienen dificultad en completar satisfactoriamente esta parte de la prueba, aunque en ocasiones sólo responden las preguntas tratando de extraer fragmentos del texto sin realizar la necesaria extrapolación de significados;
- **Ej. 2. Gapped text:** en los niveles inferiores (Niños, Preadolescentes y Adultos 1 y 2) donde se ofrecen opciones para que los alumnos seleccionen, el ejercicio es resuelto satisfactoriamente. Sin embargo, en los niveles superiores e intermedios (Adultos 3 a 7), donde no se ofrecen opciones, los alumnos tienden a dejar muchos blancos sin completar o los completan con palabras inadecuadas;
- **Ej. 3. Verb Tenses:** en general los alumnos resuelven el ejercicio satisfactoriamente aunque en ocasiones, en los niveles intermedios y superiores (Adultos 3 a 7), no prestan atención al signo + que requiere el uso de un modal;
- **Ej. 4. Dialogue Completion:** en los niveles inferiores (Niños, Preadolescentes y Adultos 1 y 2) donde se ofrecen opciones para que los alumnos seleccionen, el ejercicio es resuelto satisfactoriamente. En los niveles superiores e intermedios (Adultos 3 a 7), donde no se ofrecen opciones, los alumnos tienden a repetir la respuesta ofrecida en forma de pregunta lo cual, en ocasiones, los lleva a cometer errores gramaticales y / o de coherencia lógica;
- **Ej. 5. Writing:** es el ejercicio que presenta la mayor cantidad de problemas.
  - **Matching** (Niños): en general, el ejercicio es resuelto satisfactoriamente;
  - **Guided Composition** (Preadolescentes y Adultos 1 y 2): en general, el ejercicio es resuelto satisfactoriamente aunque en ocasiones los alumnos no utilizan los tiempos verbales en forma adecuada;
  - **Free Composition** (Adultos 3 a 7): los alumnos tienden a cometer numerosos errores de forma y contenido. Se ha preparado un documento adjunto especial con respecto a los problemas encontrados en la resolución de este ejercicio y las posibles soluciones a los mismos.



## PROFESORES ASOCIADOS EGRESADOS DEL INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO EN LENGUAS VIVAS "Juan Ramón Fernández"

### *Prueba de Evaluación oral:*



- **Parte 1. Preguntas generales sobre información personal:** la finalidad de esta parte de la prueba es simplemente lograr que los alumnos se sientan cómodos y “entren en calor” y en general no se observan mayores dificultades en completar esta parte satisfactoriamente;
- **Parte 2. Preguntas sobre lectura extensiva / material adicional elegido por los alumnos:** en general los alumnos enfrentan esta parte de la evaluación satisfactoriamente, aunque en ocasiones se observa que han preparado un resumen demasiado sintético que no les permite desarrollar el tema lo suficiente como para demostrar su nivel de competencia en el manejo de la oralidad;
- **Parte 3. Preguntas relacionadas con los contenidos mínimos utilizando estímulos visuales apropiados:** es la parte de la evaluación oral que presenta mayores dificultades:
  - **Niños:** el uso de Oral Cards ha minimizado la tendencia a las respuestas cortas y en general los alumnos resuelven esta parte de la prueba satisfactoriamente;
  - **Preadolescentes y Adultos 1, 2, 3 y 4:** en ocasiones, los alumnos requieren que se les repita la pregunta varias veces dado que no la logran comprender claramente. En la mayoría de los casos, el problema está relacionado con un rango de vocabulario excesivamente limitado para el nivel;
  - **Adultos 5 a 7:** en ocasiones, los alumnos tienden a cometer numerosos errores en el uso de los tiempos verbales y carecen del vocabulario apropiado para expresar sus ideas con el grado de complejidad requerido en estos niveles. Se ha preparado un documento adjunto especial con respecto a los problemas encontrados en la resolución de este ejercicio y las posibles soluciones a los mismos.


En base a estas observaciones, se ha decidido que a partir del turno de Noviembre / Diciembre 2011, se realizarán los siguientes cambios en el formato y en la puntuación de los ejercicios de la prueba de evaluación escrita en los distintos niveles. Se espera que estos cambios tengan un efecto de “backwash” positivo sobre la enseñanza y el aprendizaje y que de esta manera los alumnos logren un mejor nivel de competencia oral y escrita.



## PROFESORES ASOCIADOS EGRESADOS DEL INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO EN LENGUAS VIVAS "Juan Ramón Fernández"

### **Prueba de Evaluación escrita:**

- Reading Comprehension (20 marks)
- Verb Tenses (10 marks)
- Gapped text to fill in with structural contents (10 marks)
-  Niños, Preadolescentes y Adolescentes / Adultos 1 y 2: Gapped text to fill in with vocabulary – options given (10 marks)
-  Adolescentes / Adultos 3 a 7: Gapped text to fill in with connectives – no options given (10 marks)
- Dialogue completion (20 marks)
- Niños: Matching (30 marks)
- Preadolescentes y Adolescentes / Adultos 1 y 2: Guided Composition (30 marks)
- Adolescentes / Adultos 3 a 7: Composition (30 marks)

**Nota: prestar especial atención a los cambios en tipo de ejercitación y puntaje marcados con . En los documentos adjuntos encontrarán ejemplos y guías al respecto.**